

Алфавитный указатель произведений, вошедших в собрание сочинений В. С. Высоцкого

А

- А в двенадцать часов людям хочется спать... I, 123
 Аисты III, 307
 Аквалангисты II, 573
 Акимову В. (Летит авто отлично...) IV, 51
 Акимову В. (Заметался пожар голубой...) IV, 53
 Алексееву Н. П. — с приездом! IV, 181
 А люди всё роптали и роптали... I, 461
 А меня тут узнают... III, 557
 Антисемиты III, 487
 Ах, откуда у меня грубые замашки?! I, 341
 А фюрер кричал, от «завода» бледнея... III, 491
 <Ахмадулиной Б.> (Вы были у Беллы?..) IV, 103

Б

- Бал-маскарад II, 291
 Баллада о бане II, 371
 Баллада о борьбе II, 449
 Баллада о брошенном корабле II, 593
 Баллада о времени II, 441
 Баллада о вольных стрелках II, 445
 Баллада о гипсе III, 573
 Баллада о детстве II, 203

Баллада о двух погибших лебедях	III, 209
Баллада о Кокильоне	IV, 577
Баллада о короткой шее	III, 451
Баллада о любви	III, 205
Баллада о ненависти	I, 383
Баллада о маленьком человеке	II, 411
Баллада о манекенах	II, 419
Баллада о цветах, деревьях и миллионерах	III, 93
Баллада об оружии	I, 647
Баллада об уходе в рай	III, 657
Банька по-белому	I, 409
Банька по-черному	I, 613
<Барышникову М. >	IV, 119
Бег иноходца	II, 99
Белое безмолвие	II, 377
Белый вальс	III, 225
Беспокойство	I, 201
Благословенная Богом страна.....	III, 457
Блатная «цыганочка»	III, 45
Богомолу В. Н.....	IV, 171
Бодайбо	I, 47
Больно за поэзию	I, 551
Большой Каретный	II, 25
<Борису Хмельницкому на рождение дочери Дарьи>	IV, 319
<Бортнику И.> — экспромт на фотопортрете	IV, 277
Братские могилы	III, 277
<Братьям Вайнерам>	IV, 151
Бродят // По свету люди // разные... ..	II, 317
Бросьте скуку, как корку арбузную... ..	III, 337
Бывало, Пушкина читал всю ночь до зорь я... ..	II, 305
Был развеселый розовый восход... ..	III, 159
Быть может, о нем не узнают в стране.....	IV, 563

В

Вагоны всякие... ..	I, 609
В Азии, в Европе ли... ..	I, 577
<Валентину и Светлане Савичам>	IV, 87
В античной истории был эпизод.....	III, 11
В Африке, в районе Сенегала... ..	III, 433
В белье плотной вязки... ..	I, 495



В голове моей тучи безумных идей...	IV, 643
В госпитале	III, 271
В день рождения В. Фриду и Ю. Дунскому	IV, 357
Величальная — отцу	II, 427
Вершина	IV, 595
Веселая покойница	II, 91
В забавах ратных целый век...	III, 213
Вильдану Р. (Всегда, везде любой стишок...)	IV, 167
Вильдану Р. (Кто не читал Оскар Уальда...)	IV, 169
В институте Василий не учится...	IV, 29
В куски // Разлетелась корона...	I, 395
В лабиринте	I, 261
<Владимиру Назарову к 50-летию>	IV, 369
В младенчестве нас матери пугали...	I, 417
В море слёз	IV, 473
<В музее древностей.	
Песня для фильма «Последний жулик»>	IV, 337
В начале мая	IV, 17
В одной державе с населением...	II, 277
Возвратился друг у меня...	III, 251
Возле города Пекина...	III, 419
Вознесенскому А.	
(Препинаний и букв чародей...)	IV, 105
Возьмите меня в море	II, 623
Вооружен и очень опасен <Песня из фильма	
«Вооружен и очень опасен»>	IV, 387
Восход	II, 433
Вот в плащах, подобных плащ-палаткам...	III, 579
Вот главный вход, но только вот...	I, 139
Вот и кончился процесс...	I, 451
Вот и кончилось все, продолжения жду,	
хоть в других городах...	III, 65
Вот и настал этот час опять...	III, 49
Вот и разошлись пути-дороги вдруг...	III, 249
Вот она, вот она...	III, 151
Вот я вошел и дверь прикрыл...	IV, 365
В плен — приказ: не сдаваться! —	
они не сдаются...	III, 289
В порт не заходят пароходы...	I, 581
В прекрасном зале Гранд-Опера...	III, 107
Вратарь	IV, 653





Временные, слазы!	I, 393
В розовой заре человечества...	III, 483
<В самолете>	V, 155
Все меньше вас, участники войны...	III, 399
Все мы чьи-то племянники...	I, 187
Всему на свете выходят сроки...	III, 163
Все ушли на фронт	III, 275
Всё было не так, как хотелось вначале...	III, 75
Всё относительно	I, 195
Всё с себя снимаю — слишком душно...	II, 141
В Средней Азии — безобразие...	III, 427
В тайгу // На санях, на развалах...	II, 95
В темноте	II, 69
Второй Большой Каретный	II, 31
Второй квартал...	II, 465
В тюрьме Таганской нас стало мало...	I, 129
В холода, в холода...	II, 33
В царстве троллей главный тролль...	I, 601
Вы учтите, я раньше был стойком...	I, 209
Вы в огне да и в море вовеки не сыщете брода...	II, 635
Высота	III, 285
<Высоцкому С. В. к 60-летию>	IV, 73
В энском царстве жил король...	I, 543

Г

Где родились Высоковский и Чехов...	IV, 301
<Где центр?>	V, 179
Геннадию Яловичу на 25-летний юбилей	IV, 197
Гербарий	I, 319
<Гимн бузовиков из фильма «Наше призвание»>	IV, 405
Гимн морю и горам	II, 643
Гитара	II, 43
Глубокий поиск	III, 339
Говорили игроки...	I, 677
Говорят в Одессе дети...	III, 507
Гололед	I, 275
Голубой с синеватым оттенком...	III, 9
Горизонт	II, 133
Город уши заткнул	I, 45





Грезится мне наяву или в бреде...	II, 581
Грицюку Н.	IV, 83
Грустная песня о Ванечке	I, 295
Грустный романс	III, 29
Грусть моя, тоска моя...	I, 353

Д

Давайте я спою вам в подражание радиолам...	I, 441
Давно смолкли залпы орудий...	II, 325
Давно я понял: жить мы не смогли бы...	I, 89
Дайте собакам мяса...	I, 127
<Дарственная надпись на фотографии из фильма>	IV, 353
Два письма	III, 59
Два товарища из ВЦИКа...	II, 251
Две просьбы	III, 677
Две судьбы	II, 215
Дела	I, 271
<Денису Золотухину>	IV, 149
<День без единой смерти>	III, 195
День на редкость — тепло и не тает...	I, 173
День рождения лейтенанта милиции в ресторане «Берлин»	II, 297
<Детская поэма>	V, 9
<Незавершенные главы>	V, 37
<Для стенгазеты «Молния»>	IV, 39
Дневниковые записи	V, 285
<Конец 1963 года>	V, 287
<1967 год, осень>	V, 289
<1970–1971 годы>	V, 291
<23 декабря 1973 года>	V, 293
Дневник 1975 года	V, 295
Долго же шел ты в конверте, листок...	II, 343
Долецкому С. Я. посвящается	IV, 145
Дом хрустальный	III, 67
Дорога, дорога — счета нет столбам...	III, 17
Дороги... дороги...	II, 175
Драматическая песня	V, 269
Дурацкий сон, как кистенём...	I, 249
Дуэт разлученных	III, 141
Дуэт Шуры и Ливеровского	III, 147





Е

Енгибарову — клоуну от зрителей	IV, 91
Если б был я физически слабым...	I, 175
Если бы спросили вас о том...	I, 345
Если всё — и спасенье в ноже...	III, 571
Если где-то в чужой, беспокойной ночи...	III, 193
Если нравится — мало?..	III, 15
Если счетом считать — сто на сто...	II, 539
Если хочешь	I, 619
Есть всегда и стол, и кров...	III, 581
Есть мениски, вывихи, и шалит аорта...	IV, 637
Есть у всех, у дураков...	III, 619
Еще не вечер	II, 567

Ж

Жан, Жак, Гийом, Густав...	III, 477
Жертва телевиденья	III, 435
Живучий парень <Песня для фильма «Вооружен и очень опасен»>	IV, 383
Живу я в лучшем из миров...	II, 453
Жизни после смерти нет...	III, 627
Жизнь оборвет мою водитель-ротозей...	III, 637
Жил-был добрый дурачина-простофиля...	I, 447
Жил-был один чудак...	I, 523
Жил-был человек, который очень много видел.....	II, 403
Жили-были на море...	III, 189

З

Забыли	I, 465
Заказал я два коктейля...	II, 253
Заключительная песня Кэрролла	IV, 519
За меня невеста	I, 81
За окном — // Только вьюга, смотри...	I, 607
<Запись в альбоме <Литературные встречи. Менделеево> Дома метролога ВНИИФТРИ>	IV, 137
<Запись в книге отзывов на выставке В. Плотникова>	IV, 109
<Запись в книге отзывов посетителей Киевского завода шампанских вин>	IV, 89





<Запись в книге почетных гостей Северодонецка>	IV, 121
Заповедник	II, 525
Запретили все цари всем царевичам... ..	III, 493
Зарисовка о Ленинграде	II, 303
Зарыты в нашу память на века... ..	II, 359
Затяжной прыжок с парашютом	IV, 679
За хлеб и воду	I, 71
Звезды	III, 267
Здесь лапы у елей дрожат на весу... ..	III, 109
Здесь сидел ты, Валет... ..	I, 137
Здравствуй, «Юность», это я... ..	III, 219
<Зинаиде Славиной>	IV, 279
ЗК Васильев и Петров ЗК	I, 63
<Знакомым в Гаграх>	IV, 97

680

И	
Иван да Марья	III, 175
Игра в карты в Двенадцатом году	I, 385
И душа, и голова, кажись, болит... ..	I, 231
Из детства	II, 235
Из дорожного дневника... ..	III, 365
Из-за гор — я не знаю, где горы те... ..	II, 289
<Из куплетов на мотив песни «У Черного моря»>	IV, 45
<Из письма Михаилу Шемякину>	IV, 135
<Из тетради конспектов МИСИ>	IV, 13
Импровизация	I, 659
И не пишется, и не поется... ..	I, 315
Инструкция перед поездкой за рубеж, или Полчаса в месткоме	I, 503
И сегодня, и наемни... ..	I, 259
И снизу лед, и сверху — маюсь между... ..	III, 679
История болезни	III, 595

К	
Как все <это>, как все это было... ..	III, 137
Как в старинной русской сказке... ..	IV, 409
Какой был день!	IV, 631
Как тесто на дрожжах, растут рекорды... ..	IV, 621
Как-то раз, цитаты Мао прочитав... ..	III, 429



Как-то так все вышло	V, 213
Как хорошо ложиться одному.....	IV, 63
<Канкан. Песня из фильма	
«Вооружен и очень опасен»>	IV, 391
Катерина, Катя, Катерина!..	III, 39
<Кацаю А.>	IV, 143
К вершине	IV, 629
<К десятилетию ленинградского клуба	
«Вамитяне» — автограф на билете>	IV, 107
Киев — скучный город	II, 21
Километры	III, 527
Клятва Сталину	I, 429
Книжка с неприличным названием	III, 41
Когда я отпую и отыграю...	III, 655
<Ко дню рождения Н. М. Высоцкой>	
(Поздравить мы тебя решили...)	IV, 71
<Ко дню рождения ОИЯИ>	IV, 235
<Колхозная цыганочка>	IV, 41
Колыбельная	II, 29
Колыбельная Хопкинсона	II, 393
Комиссарову А. Н. — как режиссеру	
«Свадьбы» — от нас, участников	IV, 179
Кони привередливые	III, 645
Конченный человек	I, 311
Кончился срок, мой друг приезжает	IV, 81
Конькобежец	IV, 587
Копошатся, а мне невдомек...	I, 303
Королевский крохей	IV, 517
Короткие, как пословицы...	I, 221
<Кохановскому И.> (И приехал в Анадырь...)	IV, 67
Кохановскому И.	
(Тебе б литфак был лучшим местом...)	IV, 35
Кохановскому И.	
(Ты мне все время помогаешь...)	IV, 25
Кохановскому И.	
(Ты, напившись, умрешь под забором...)	IV, 33
Кочаряну Л.	IV, 61
<К празднованию 60-летия В. Плучека>	IV, 249
<К премьере спектакля	
«10 дней, которые потрясли мир»>	IV, 201
<К 50-летию Г. М. Ронинсона>	IV, 215



<К 50-летию К. Симонова>	IV, 213
<К 50-летию театра им. Е. Вахтангова>	IV, 259
<К 50-летию Ю. Яковлева>	IV, 321
<К 5-летию Театра на Таганке	
и премьере спектакля «Мать»>	IV, 245
<К 15-летию Театра на Таганке>	IV, 323
К 100-му спектаклю	
«Добрый человек из Сезуана»	IV, 205
Красивых любят чаще и прилежней... ..	III, 77
Красное, зеленое	I, 41
Крошка-мотороллер	III, 523
Кругом пятьсот	III, 529
<К свадьбе Т. Щербиновской	
и А. Богоявленского>	IV, 65
<К 40-летию О. Н. Ефремова>	IV, 225
Кто за чем бежит	IV, 687
<К 30-летию Нины Шацкой>	IV, 253
Куда все делось и откуда что берется?.. ..	III, 509
Куплеты	IV, 19
Куплеты Бенгальского	II, 331
Куплеты Гусева	I, 157
Куплеты кассира и казначея	I, 643
Куплеты нечистой силы	IV, 543
Куплеты шабашников для кинофильма	
«Летние сны»	II, 357
Купола российские	I, 373

Л

<Ларисе Шепитько и Элему Климову>	IV, 355
Лариса, это вам не от Бориса... ..	IV, 75
<Ласкари К.>	IV, 141
Лекция о международном положении	III, 465
Лекция: «Состояние современной науки»	IV, 565
Ленинградская блокада	III, 259
Лес ушел, и обзор расширяется... ..	II, 181
Летела жизнь	I, 421
Лечь на дно	I, 193
Лукоморье	IV, 435
Люблю тебя сейчас... ..	III, 155
Люди говорили морю: «До свиданья»... ..	II, 551





М

Мальчик Вова лет семи открыл на кухне кран...	II, 347
Марафон, или Бег на длинную дистанцию	IV, 651
Маринка! Слушай, милая Маринка!..	III, 129
Мартовский Заяц	IV, 505
Марш антиподов	IV, 465
Марш физиков	IV, 555
Марш футбольной команды «Медведей»	IV, 683
Марш шахтеров	II, 351
Маски	II, 75
Массальскому П. В. — ода на день возвращения из Японии	IV, 177
Мать говорила доченьке...	I, 573
Мать моя — давай рыдать	I, 111
Машины идут, вот еще пронеслась...	I, 207
Маяк	I, 547
Меня назначили завлитом	IV, 195
Метатель молота	IV, 623
Милицейский протокол	II, 269
Мимо баб я пройти не могу...	IV, 449
Мистер Джон Ланкастер Пек (Пародия на плохой детектив)	IV, 345
Мистерия хиппи	I, 285
<Михаилу Шемякину> (Как зайдешь в бистро-столовку...)	IV, 163
Мне бы те годочки миновать...	I, 161
Мне в душу ступит кто-то посторонний...	I, 237
Мне каждый вечер зажигают свечи...	III, 87
Мне, может, крикнуть хочется, как встарь...	I, 307
Мне не надо посул, обещаний не надо...	III, 633
Мне скулы от досады сводит...	I, 347
Мне судьба — до последней черты, до креста...	II, 227
Много во мне маминого...	I, 357
Мог бы быть я при теще, при тесте...	III, 475
Может быть, моряком по призванию...	II, 609
Может быть, покажется странным кому-то...	III, 533
Мои капитаны	II, 605
Мои похороны	II, 639
Мой Гамлет	IV, 263
Мой друг уехал в Магадан...	III, 237
Монте-Карло	I, 667





Мореплаватель-одиночка	II, 637
Москва — Одесса	II, 311
Мосты сгорели, углубились броды.....	I, 459
Моя «цыганская»	I, 213
Муру на блюде доедаю подчистую...	I, 335
Мы бдительны — мы тайн не разболтаем.....	III, 471
Мы без этих машин — словно птицы без крыл...	III, 539
Мы вас ждем	III, 357
Мы воспитаны в презрение к воровству.....	III, 503
Мы возвращаем Землю	III, 353
Мы говорим не «штормы», а «штормá»...	II, 639
Мы древние, испытанные кони...	II, 537
Мы искали дорогу по Веге.....	I, 57
Мы просто куклы, но... смотрите, нас одели.....	II, 405
Мы с мастером по велоспорту Галею.....	IV, 691

Н

684

<На афише спектакля «Деревянные кони» И. Бортнику>	IV, 285
<На афише спектакля «Добрый человек из Сезуана» В. Смехову>	IV, 297
Набат	III, 441
<Наброски песни Шиша к несостоявшемуся спектаклю по сказкам Б. Шергина>	IV, 415
На букву «П» — или «плохо» — вопль сердца	IV, 191
Наводчица	III, 33
Надо с кем-то рассорить кого-то...	II, 79
Надо уйти	I, 253
Надпись на премьерной афише спектакля «Послушайте» — к 50-летию В. В. Фролова	IV, 217
На мой на юный возраст не смотри...	I, 151
На одного	I, 183
На острове необитаемом.....	II, 489
На отход и приход	II, 611
Нараспашку — при любой погоде...	II, 97
На смерть Шукшина	IV, 99
Натянутый канат	II, 143
На Филиппинах — бархатный сезон.....	III, 473
Началось спозаранку.....	II, 243
<Начальная песня из фильма «Последний жулик»>	IV, 333
Наш киль скользит по Дону ли, по Шпрее...	III, 501





Наши помехи — эпохе под стать...	II, 519
«Не бросать!», «Не топтать!»...	II, 265
Не будь такой послушный и воспитанный я...	II, 355
Неважен возраст — все имеют цену...	II, 39
Невидимка	I, 483
Не возьмут и невзгоды в крутой оборот...	II, 103
Не волнуйтесь!	II, 85
Не впадай ни в тоску, ни в азарт ты...	I, 675
Не грусти!	III, 215
Не давали мне покоя...	I, 51
Не заманишь меня на эстрадный концерт...	IV, 647
Неизвестно одной моей бедной мамане...	II, 139
Нейтральная полоса	II, 299
Нельзя сдерживать сегодня чувств моих...	IV, 37
Не могу ни выпить, ни забиться...	II, 213
Не найдете в приказах вы той графы...	III, 635
Не однажды встречал на пути подлецов...	I, 317
Не печалься, не качайся...	IV, 79
Не покупают никакой еды...	III, 569
Несостоявшаяся свадьба	I, 115
Несостоявшийся роман	I, 223
Не состоялось	III, 495
Нет прохода и давно...	I, 257
Нет рядом никого, как ни дыши!..	III, 91
Не уводите меня из Весны!	I, 67
Неужто здесь сошелся клином свет...	I, 169
Никакой ошибки	III, 591
<Нине Шацкой по случаю рождения сына Дениса>	IV, 247
Ноль семь	III, 103
Ноты	II, 339
Ну вот и всё! Закончен сон глубокий!	II, 583
Ну вот, исчезла дрожь в руках...	II, 631
Ну о чем с тобою говорить?...	I, 107
Ну почему, ну для чего — сюда?...	II, 585
Нынче мне не до улыбок...	I, 463
Нынче очень сложный век...	I, 559

О

Об игре в шахматы	V, 53
Обо всём (в частности, о цифрах)	II, 9
Обо мне, о поездах и о пустынях	II, 81





Общаюсь с тишиной я...	III, 611
Общеприемлемые перлы!..	III, 135
<О выглаженных брюках> — Н. М. Высоцкой	IV, 47
О дельфинах и психах	V, 65
<Одесские куплеты	
для фильма «Зеленый фургон»>	IV, 403
Один смотрел, другой орал...	I, 277
Одна научная загадка, или Почему	
аборигены съели Кука	III, 461
Однако втягивать живот...	I, 407
О жертвах вообще и об одной — в частности	V, 45
О знаках зодиака	II, 437
О китайской проблеме	III, 415
О конце войны	III, 405
<Оксане Афанасьевой	
на пластинке «Натянутый канат»>	IV, 139
Олегу Ефремову	IV, 313
Оловянные солдатики	II, 63
О любителях приключений	V, 59
О моем старшине	III, 343
О море	II, 619
Она была в Париже	III, 55
О нашей встрече	III, 37
Он был хирургом, даже «нейро»...	III, 555
Он вышел — зал взбесился на мгновенье...	II, 383
Он не вернулся из боя	III, 329
О новом времени	III, 303
Он с Печориным вовсе не схож...	IV, 31
Оплавляются свечи...	I, 269
Опять дельфины	V, 93
Осторожно! Гризли!	IV, 129
<Открытка Ивану Бортнику>	IV, 303
Открытые двери больниц, жандармерий...	IV, 123
О том, что я понял, видел и узнал за 10 дней	
пребывания в Киеве	II, 17
Отпишите мне в Сибирь, я в Сибири!..	I, 617
Отпустите мне грехи // Мои тяжкие...	I, 245
О фатальных датах и цифрах	II, 107
Охота на волков	II, 497
Охота на кабанов	II, 307
Охота с вертолетов	II, 503



Ох, ругает меня милка.....	II, 263
Очи черные I. Погоня	II, 191
Очи черные II. Чужой дом	II, 197
Ошибка вышла	III, 583

П

Падение Алисы	IV, 463
Палата наркоманов	III, 565
Палач	I, 431
Памятник	III, 649
Парад-алле, не видно кресел, мест...	I, 591
Парня спасем, парня в детдом...	I, 185
Пародии делает он под тебя...	II, 233
Пародии на поэта	IV, 23
Парус	V, 105
Певец у микрофона	II, 117
Педагогу	IV, 193
Пенсионер — Валерий Павлович Кочин	IV, 585
<Первый космонавт>	II, 673
Переворот в мозгах из края в край...	III, 629
Песенка ни про что, или Что случилось в Африке	II, 491
Песенка о переселении душ	III, 623
Песенка о слухах	I, 473
Песенка-представление Орленка Эда	IV, 483
Песенка-представление Орленком Эдом Атаки Гризли	IV, 485
Песенка-представление Робин Гуся	IV, 481
Песенка про йога	I, 561
Песенка про жену Мао Цзэдуна	III, 423
Песенка про Козла отпущения	II, 533
Песенка про мангустов	II, 515
Песенка про ребенка-поросенка	IV, 501
Песни Алисы про цифры	IV, 469
Песня автозавистника	III, 515
Песня автомобилиста	III, 519
Песня Алисы	IV, 459
Песня бандитов	I, 145
Песня Белого Кролика	IV, 481
Песня Билла Сиггера <для фильма «Бегство мистера Мак-Кинли»>	IV, 371
Песня Бродского	I, 401



Песня Вани перед студентами	II, 431
Песня Вани у Марии	III, 375
Песня Геращенко	II, 319
Песня глашатая	IV, 535
Песня Гогера-Могера для спектакля «Турандот, или Конгресс обелителей»	IV, 273
Песня для выезжающих за границу и вернувшихся оттуда	I, 511
Песня завистника	I, 557
Песня из радиоспектакля «Зеленый фургон»	III, 253
<Песня инвалида для фильма «Зеленый фургон»> ...	IV, 399
Песня киноактера	IV, 361
Песня командировочного	I, 533
Песня космических негодяев	II, 659
Песня Кэрролла	IV, 455
Песня летчика	III, 387
Песня летчика-истребителя	III, 313
Песня лягушонка	IV, 499
Песня лягушонка Джимми и ящерики Билли	IV, 491
Песня Марьи	III, 171
Песня матроса	I, 399
Песня микрофона	II, 121
Песня мужиков из спектакля «Пугачев»	IV, 229
Песня Мыши	IV, 475
Песня об обиженном времени	IV, 511
Песня о вещи Кассандре	I, 569
Песня о Вещем Олеге	I, 365
Песня о Волге	I, 389
Песня о двух красивых автомобилях	III, 79
Песня о друге	III, 241
Песня о Земле	III, 327
Песня о летающих тарелках	II, 669
Песня о планах	IV, 493
Песня о погибшем летчике	III, 381
Песня о раздвоенной личности	I, 153
Песня о старом доме на Новом Арбате	II, 35
Песня о Судьбе	I, 331
Песня о хоккеистах	IV, 605
Песня о черном и белом лебедях	III, 183
Песня плотника Иосифа, Девы Марии и Святого Духа	III, 71



Песня Понедельника	II, 323
Песня Попугая	IV 477
Песня про белого слона	II, 529
Песня про первые ряды	II, 87
Песня про правого инсайда	IV, 615
Песня про Сережку Фомина	III, 265
Песня про снайпера, который через 15 лет после войны спился и сидит в ресторане	I, 553
Песня про стукача	I, 117
Песня про Тау Кита	II, 663
Песня Рябого	II, 329
Песня самолета-истребителя	III, 317
Песня Саньки <для фильма «Интервенция»>	IV, 349
<Песня Сашки Червня для фильма «Зеленый фургон»>	IV, 395
Песня Сенежина	II, 565
Песня-сказка про нечисть	IV, 421
Песня солдата на часах	I, 637
Песня солдата, идущего на войну	I, 641
Песня Соловья-разбойника и его дружков	IV, 531
Песня студентов-археологов	IV, 559
Песня таксиста	III, 535
Песня трех парней	II, 293
Пика и черва	I, 669
Пиратская песня	II, 389
Письмо	III, 311
Письмо в редакцию телевизионной передачи «Очевидное — невероятное» из сумасшедшего дома с Канатчиковой дачи	III, 601
Письмо к другу	II, 473
Письмо рабочих тамбовского завода китайским руководителям	III, 411
Пишет мне сестричка, только... ..	I, 135
<Плоты>	V, 97
Побег «на рывок»	I, 163
Подарки из Японии	IV, 173
Поднятая целина	II, 13
Подумаешь — с женой не очень ладно... ..	I, 233
Подымайте руки, в урны суйте... ..	I, 457
Поездка в город	I, 529



Пожалуйста, не уезжай	III, 153
Пожары	III, 401
Позвольте, значит, доложить... ..	III, 393
Пока вы здесь в ванночке с кафелем... ..	III, 549
Покуролесил	II, 259
Помню, песенку эту исполнил мне кто-то... ..	II, 11
Попутчик	I, 131
Попытка самоубийства	I, 239
По речке жизни плавал честный Грека	I, 351
Посадка	I, 403
Посещение Музы, или Песенка плагиатора	I, 587
Послав бутылку к праотцам	III, 577
После чемпионата мира по футболу — разговор с женой	IV, 639
Посмотришь — сразу скажешь: «Это кит...»	I, 595
Потеряю истинную веру... ..	I, 445
Потихоньку, гады!.. ..	I, 143
Почти не стало усов и бак... ..	I, 467
<Поэтические этюды для занятий по сценической речи>	IV, 187
Правда ведь, обидно	I, 55
Представьте, черный цвет невидим глазу... ..	II, 375
Прерванный полет	I, 279
При всякой погоде... ..	II, 553
Приговоренные к жизни	III, 371
Приехал в Монако какой-то вояка... ..	I, 217
Приключение, случившееся с Владимиром Высоцким и его друзьями на 3-м этаже ресторана «Москва»	IV, 9
При свете дневном на меня не глядят... ..	II, 15
Причитания Синей Гусеницы	IV, 497
Пришельцы	II, 653
Про глупцов	I, 537
Про двух громилов — братьев Прова и Николая	II, 363
Проделав брешь в затишье... ..	II, 367
Про Джеймса Бонда	IV, 377
Про джинна	I, 565
Про карточную игру	I, 671
Про королевское шествие	IV, 515
Проложите, проложите... ..	I, 265
Про любовь в каменном веке	III, 113



Про любовь в Средние века	III, 121
Про любовь в эпоху Возрождения	III, 125
Про меня говорят: Он, конечно, не гений!.....	I, 177
Про Мэри Энн	IV, 467
Про речку Вачу и попутчицу Валю	II, 459
Простите Мишку!	I, 95
Про Сивку-Бурку	I, 79
Про сумасшедший дом	III, 551
Просыпаюсь в пять часов... ..	I, 469
Про черта	II, 255
Прошла пора вступлений и прелюдий... ..	II, 129
Прощание с горами	IV, 601
Прыгун в высоту	IV, 633
Прыгун в длину	IV, 659
Пусть он был первым в Персии... ..	IV, 627
Путешествие в будущее в пьяном виде	II, 247
Пятна на Солнце	III, 445

Р

Разбойничья	I, 379
Разгладь свои морщины, дорогая... ..	II, 287
Разговор в трамвае	I, 657
Райские яблоки	III, 669
Расскажи, дорогой	I, 327
Рассказ бабки Агафьи, помешавшейся на сексуальной почве	III, 13
Растревожили в логове старое зло... ..	III, 395
Расстрел горного эха	III, 379
Реальной сновидения и бреда... ..	II, 469
Ребята, напишите мне письмо!	I, 103
Революция в Тюмени	II, 399
<Редакции устного альманаха «Понемногу обо всем»>	IV, 77
Рецидивист	I, 99
<Роман о девочках>	V, 115
Романс мисс Ребус	III, 143
Романс (Она была чиста, как снег зимой...)	III, 131
Романс при свечах	III, 97
Рыжая шалава	III, 19
— Рядовой Борисов? — Я!	
— Давай, как было дело... ..	I, 583



С

Свадебная	III, 179
Свечи потушите, вырубите звук...	I, 267
Свои обиды каждый человек...	I, 199
Свой остров	II, 601
Седьмая струна	I, 663
Семейные дела в Древнем Риме	III, 117
Семейный цирк	I, 627
Сентиментальный боксер	IV, 591
Сергачеву В. Н. — где ты, где ты, где ты?	IV, 185
Серебряные струны	I, 53
Серенада Соловья-Разбойника	III, 167
<Серушу Б.>	IV, 117
Сказка о Правде и Лжи	I, 477
Сказка о том, как лесная нечисть приехала в город	IV, 443
Сказка про дикого вепря	IV, 417
Сказка про несчастных сказочных персонажей	IV, 429
Сказочная история	II, 165
Скалолазка	III, 51
Склоны жизни прямые до жути...	I, 305
Сколько великих выбыло!.. ..	I, 241
Сколько лет, сколько лет...	I, 203
Сколько павших бойцов полегли вдоль дорог... ..	III, 287
Скоморохи на ярмарке	IV, 523
Славный полк	III, 345
Слухи по России верховодят...	I, 471
Случаи	I, 291
Случай	II, 125
Случай в ресторане	III, 301
Случай на шахте	I, 443
Смех, веселье, радость...	I, 191
Смотрины	I, 487
Сначала было Слово печали и тоски...	II, 625
Снег скрипел подо мной...	I, 343
Снова печь барахлит — тут рублей не жалеи...	III, 543
С общей суммой шестьсот пятьдесят килограмм...	IV, 663
Солдаты группы «Центр»	III, 281
Солдат и привидение	IV, 541
Солдат с победой	IV, 539



Соня	IV, 509
Сорняков, когда созреют...	I, 625
Сочиню сейчас такие вещи...	II, 105
Спасите наши души!	II, 561
Старательская	II, 335
<Стернину А. на конверте...>	IV, 305
Стих без гитары — а капелла...	II, 231
Странная сказка	IV, 451
Станные скáчки	IV, 487
Студенческая песня	II, 429
Субботник	I, 499
Схлынули вешние воды...	I, 541
Счетчик щелкает	I, 105
Сыновья уходят в бой	III, 333

Т

Так люблю я стоять у дороги	I, 93
Так оно и есть...	I, 91
Таки мы тоже можем драться	III, 485
Там были генеральши, были жены офицеров...	I, 181
Таможенный досмотр	I, 515
Танго	III, 99
Тарханову И. М.	IV, 183
Татуировка	I, 39
Театрально-тюремный этюд на таганские темы	IV, 291
<Театру «Современник»>	IV, 281
Тебе желаю всяких благ...	IV, 69
<Тексты для капустника к 5-летию Театра на Таганке>	IV, 237
<Тексты для капустника к 50-летию Ю. П. Любимова>	IV, 219
То бишь, о чем? — о невесте я...	I, 575
Товарищи ученые!	IV, 569
То ли — в избу и запеть...	I, 225
То светлеет на душе, а то туманится...	II, 455
Тоска немая гложет иногда...	IV, 85
Тот, который не стрелял	III, 361
Тот, кто раньше с нею был	III, 25
Три дороги	IV, 411
Туман	II, 51
Туманишвили М. (У меня с нервишками...)	IV, 57



Туманишвили М.	
(Туманная туманность Андромеды...)	IV, 59
Тушеноши	IV, 111
Ты написала мне «Прощай!..»	III, 83
Тюменская нефть	II, 395

У

Угадаешь ли сегодня, елки-палки... ..	II, 55
Уголовный кодекс	I, 109
Удивительная история	
очень молодого человека из Ленинграда	
и девушки из Шербура	V, 161
У домашних и хищных зверей... ..	I, 189
У доски, где почетные граждане... ..	III, 321
У меня было сорок фамилий... ..	I, 299
У меня долги перед друзьями... ..	II, 67
<У моря>	V, 107
У Наполеона Ватерлоо есть хотя б... ..	I, 427
У профессиональных игроков... ..	II, 457
Упрямо я стремлюсь ко дну... ..	II, 647
Усталы по-вечернему с утра... ..	I, 655
У тебя глаза как нож	III, 21
Утевскому А.	IV, 55
Утренняя гимнастика	IV, 609

Ф

Финальная песня	
< из фильма «Последний жулик»>	IV, 341
<Финну Д.>	IV, 115
<Формула разоружения>	V, 101
Формулировка	I, 119

Х

Холодно, метет кругом, я мерзну и во сне... ..	I, 205
Хотел бы взять билет на ТУ... ..	II, 467
Хоть нас в наш век ничем не удивить... ..	II, 487

Ц

Цунами	II, 587
Цыган кричал, коня менял... ..	I, 605
Цыганская песня	I, 229





Ч

<Частушки (к 8-летию Театра на Таганке)>	IV, 269
<Частушки (к 10-летию Театра на Таганке)>	IV, 287
Частушки к свадьбе	III, 187
Частушки Марьи	IV, 547
<Человек должен мыслить...>	V, 43
Человек за бортом	II, 575
Чем и как, с каких позиций... ..	III, 297
Через десять лет — всё так же	II, 477
Черные бушлаты	III, 349
Черны все кошки, если ночь... ..	II, 275
Черногорские мотивы	III, 453
Честь шахматной короны	IV, 671
Четыре	II, 545
Че-чет-ка	II, 389
Чеширский Кот	IV, 503
Чистый мед, как нектар из пыльцы... ..	III, 459
Что брюхо-то поджалось-то... ..	II, 273
Что ж сидишь ты сиднем... ..	I, 635
Что ж ты не звонишь, дурачок?	III, 85
Что может быть яснее, загадочней, разно- и однообразней... ..	III, 667
Что ни слух — как оплеуха!.. ..	I, 309
Что сегодня мне суды и заседанья... ..	III, 245
Чужая колея	II, 153

695

Ш

Шляпник	IV, 507
Шматок у вечности урвать... ..	II, 409
Шофер ругал погоду... ..	I, 553
Шофер самосвала не очень красив... ..	III, 513
Штормит весь вечер, и пока... ..	II, 615
Штангист	IV, 667
Штрафные батальоны	III, 261

Э

Эврика! Ура! Известно точно... ..	II, 511
Эй, шофер!	I, 83
Экспресс Москва — Варшава. Тринадцатое место... ..	III, 291
<Экспромт в книге «Служили два товарища» — В. Смехову>	IV, 255





<Экспромт на афише В. Смехову к 400-му спектаклю «Антимиры»>	IV, 257
Экспромт по поводу подаренного Театру на Таганке А. Вознесенским щенка>	IV, 299
Это было в отеле средь машинного гула...	III, 133
Это наши горы	III, 293
Этот день будет первым всегда и везде.....	II, 627
Эх, поедem мы с Васей в Италию	IV, 27

Ю

Юрию Петровичу Любимову с любовью в 60 его лет от Владимира Высоцкого	IV, 307
--	---------

Я

Я бодрствую, но вещей сон мне снится...	II, 157
Я б тоже согласился на полет...	II, 671
Я был душой дурного общества	I, 75
Я был слесарь шестого разряда	II, 295
Я в деле	I, 43
Я верю в нашу общую звезду...	III, 231
Я все вопросы освещу сполна...	II, 113
Ядовит и зол, ну, словно кобра, я...	I, 243
Я думал: это все без сожаленья...	I, 599
Я женщин не бил до семнадцати лет	I, 85
Я из дела ушел	II, 161
Я к вам пишу	II, 149
Я, конечно, вернусь	II, 555
Я лежу в изоляторе...	III, 561
Я лежу в самом центре, в Париже	III, 615
Яловичу Г. (Люди мельчают и дни уменьшаются...)	IV, 49
Я любил и женщин, и проказы...	III, 35
Я не люблю	II, 57
Я не пил, не воровал...	I, 59
Я не успел	II, 185
Я несла свою Беду...	III, 139
Я прожил целый день в миру...	III, 661
Я сказал врачу: «Я за все плачу!..	III, 559
Я скачу позади на полслова...	I, 369
Я склонен думать, гражданин судья...	I, 149
Я скольжу по коричневой пленке...	I, 235



Я скоро будудохнуть от тоски...	II, 71
Я спокоен: он мне все поведал...	II, 239
Я спою сейчас куплеты интересные...	IV, 21
Я твердо на земле стою...	III, 255
Я теперь на девок крепкий!..	I, 179
Я тут подвиг совершил — два пожара потушил...	II, 307
Я уверен, как ни разу в жизни...	III, 563
Я уехал в Магадан	II, 47
Я хочу в герцога или в принцы...	II, 381