

Вт, 12 мар 2013 17:32

Re: No subject



От: Sergeev Sergey <sergeev72008@yandex.ru>

Кому: Марат Кисаметов <maratkisametov@mail.ru>

---

Добрый день Марат!

Извиняюсь за долгое молчание. Нахожусь на земле, здесь сами знаете круговорот явлений идет быстрее: то гости, то ремонт, то болячки, то дела сваливаются.

Статью, которую Вы мне направили, прочитал уже давненько, но просмотреть образцы удалось только вчера. Согласен с автором данной статьи. Образцы почерка в стихах от имени Высоцкого отличаются от образцов, которые Вы мне дали первоначально для заключения. Считаю, что это рука не Высоцкого, а чья-то другая. Кто-то старательно подражал как почерку, так и стилю текстов.

Давно уже обещал выслать свою статью о Высоцком. Здесь можете прочитать полную версию, а также 1-ю часть, которую напечатали в электронном международном журнале "Научная графология", 2-я часть будет в апреле.

С уважением,

Сергей Сергеев

---

- Загадка почерка ВЫСОЦКОГО 13.01.2012.doc
- nauchgraf02-13.pdf