



ВАЛЕРИЙ
ГАРКАЛИН

ГАМЛЕТ — 2002
ТЕАТР

ИМ. СТАНИСЛАВСКОГО



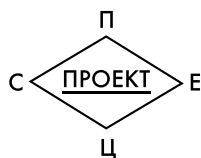
МИХАИЛ
ТРУХИН

ГАМЛЕТ — 2005
МХТ



ДМИТРИЙ
ЛЫСЕНКОВ

ГАМЛЕТ — 2010
АЛЕКСАНДРИНСКИЙ
ТЕАТР



Гамлет

XX век

РЕЖИССЕР
НИКОЛАЙ
АКИМОВ

ГАМЛЕТ — 1932
ТЕАТР
ИМ. ВАХТАНГОВА



Спектакль Николая Акимова стал последним Гамлетом сталинской эпохи. Следующего Гамлета в Вахтанговском театре сыграли только в 1957 году

РЕЖИССЕР
НИКОЛАЙ
ОХЛОПКОВ

ГАМЛЕТ — 1954

ТЕАТР ИМ.
В. МАЯКОВСКОГО



Спектакль Николая Охлопкова прервал почти 30-летний негласный мораторий на постановки *Гамлета* в Москве. В роли Гамлета — звезда сталинских блокбастеров Евгений Самойлов

РЕЖИССЕР
ГРИГОРИЙ
КОЗИНЦЕВ

ГАМЛЕТ — 1954
ЛЕНИНГРАДСКИЙ
ТЕАТР ДРАМЫ
ИМ. ПУШКИНА



В Ленинграде смерть Сталина отметили выпуском *Гамлета* с Бруно Фрейндлихом в заглавной роли. Через 10 лет Григорий Козинцев сделает экранную версию этой трагедии с Иннокентием Смоктуновским

РЕЖИССЕР
ЮРИЙ
ЛЮБИМОВ

ГАМЛЕТ — 1971
ТЕАТР
НА ТАГАНКЕ



Гамлет Высоцкого давал зрителям
силы жить, хотя век уже вывихнул
все свои суставы

РЕЖИССЕР
ЮРИЙ
ЛЮБИМОВ
ГАМЛЕТ — 1971
ТЕАТР
НА ТАГАНКЕ



Условную эстетику Гамлета Юрия Любимова Алла Демидова и Владимир Высоцкий наполняли пронзительным психологизмом

РЕЖИССЕР
АНДРЕЙ
ТАРКОВСКИЙ

ГАМЛЕТ — 1977
МОСКОВСКИЙ
ТЕАТР ИМ.
ЛЕНИНСКОГО
КОМСОМОЛА



В спектакле Тарковского Гамлет
Анатолия Солоницына стал
воплощением рефлексирующего
интеллекта эпохи брежневского
застоя

РЕЖИССЕР
ГЛЕБ
ПАНФИЛОВ

ГАМЛЕТ — 1986
МОСКОВСКИЙ
ТЕАТР ИМ.
ЛЕНИНСКОГО
КОМСОМОЛА



Гамлет Олега Янковского нес
в себе черты разочарованного
и злого героя безгеройной эпохи

РЕЖИССЕР
ТЕОДОРΟΣ
ΤΕΡΖΟΠΟΥΛΟΣ

ГАМЛЕТ — 2001

ТЕАТР «А»

И ТЕАТР «ATTIS»



Алла Демидова в спектакле
Любимова была Гертрудой.
Тридцать лет спустя в спектакле
Теодороса Терзопулоса
Гамлет-урок она сыграла
одна за всех.
Здесь она Офелия...

РЕЖИССЕР
ТЕОДОРΟΣ
ΤΕΡΖΟΠΟΥΛΟΣ

ГАМЛЕТ — 2001

ТЕАТР «Α»
И ТЕАТР «ATTIS»



...а здесь — Гамлет

РЕЖИССЕР

ПЕТЕР

ШТАЙН

ГАМЛЕТ — 1998

ЧЕХОВСКИЙ

ФЕСТИВАЛЬ



Петер Штайн, выбравший на роль Гамлета Евгения Миронова, обозначил тем самым главного артиста московских подмостков на ближайшее десятилетие

РЕЖИССЕР
ДМИТРИЙ
КРЫМОВ
ГАМЛЕТ — 2002
ТЕАТР
ИМ. СТАНИСЛАВСКОГО



Гамлет с Валерием Гаркалиным
в заглавной роли — единодушно
ошikanый режиссерский
дебют Дмитрия Крымова,
в котором критики в 2002 году
не сумели разглядеть будущего
многократного лауреата
Золотой Маски